

# Wat je moet weten om Photoshop te gebruiken

LEER HOE JE MENU'S EN OPTIES OPENT, DE MUIS GEBRUIKT EN MEER...

## De meest gebruikte muisbewegingen

De muis is het belangrijkste hulpmiddel bij het navigeren door Photoshop. Hoe je de muis gebruikt, hangt af van wat je er mee wilt doen.

### De muis bewegen

**Hoe doe ik dat?**  
Op het scherm zie je een pijltje waarmee je knoppen aan kun klikken: de cursor. De muis is het stuur van de cursor. Door de muis te bewegen, stuur je de cursor over het beeldscherm.

**Waarom doe ik dat?**  
Als je een object of woord op het beeldscherm wilt selecteren of aanklikken, moet je eerst de cursor naar het object of woord bewegen. Dit is het begin van je bewerking.

### Met de muis klikken

**Hoe doe ik dat?**  
Een muis van een pc heeft 2 knoppen. De muis van een Mac heeft er meestal één. Als je op een pc werkt, klik je met de muis door op de linker muisknop te drukken. Bij de Mac druk je op de beschikbare muisknop. Er gebeurt geen ramp als je per ongeluk op de rechter knop klikt, meestal verschijnt er alleen een menu op het scherm. Beweeg de muis naar een ander punt op het scherm en klik met links, en het venster verdwijnt weer.

**Waarom doe ik dat?**  
Door te klikken met de muis vertel je Photoshop dat het iets voor je moet doen. Je klikt bijvoorbeeld met de muis op een gereedschap om deze te selecteren, menu's te openen, opdrachten te bevestigen... eigenlijk voor alles.

“De basisvaardigheden die je moet kennen om aan de slag te gaan”

### Dubbelklikken

**Hoe doe ik dat?**  
Je kunt dubbelklikken door twee keer achter elkaar op de linker knop van de muis te drukken. Je hoeft geen snelheidsrecord te vestigen, als je geklikt hebt, klik je gewoon direct nog een keer.

**Waarom doe ik dat?**  
De meeste bewerkingen in Photoshop kun je met een klik op OK bevestigen. Er zijn er ook een aantal die je met een dubbelklik bevestigt.

### Rechtsklik

We hebben het al eerder over rechtsklikken gehad. Bij sommige gereedschappen krijg je toegang tot een extra uitklapmenu door er met rechts op te klikken. Als je dit gedaan hebt, beweeg je de muis over het menu en kies je de optie die je wilt activeren. Om eerlijk te zijn, zul je dit in het begin niet zo vaak doen, maar het is goed om te weten! Als je op een Mac werkt, hoef je niet te rechtsklikken. Houd de Ctrl-toets ingedrukt terwijl je met de muis klikt en het menu komt te voorschijn.

### Klik en sleep met de muis

**Hoe doe ik dat?**  
De uitleg hiervan klinkt ingewikkelder dan het is. Je begint door op de linker muisknop te drukken en deze niet meteen los te laten. Beweeg de muis met de knop nog steeds ingedrukt naar een plek van je keuze.

**Waarom doe ik dat?**  
De manoeuvre wordt meestal gebruikt om een object van formaat te veranderen, je kliksleept dan om een object groter of kleiner te maken. Als je een schuifregelaar gebruikt om een effect in te stellen (bijvoorbeeld bij filters), dan kliksleep je aan de regelaars om ze te bewegen. Je gebruikt klikslepen ook voor het maken van eenvoudige selecties.

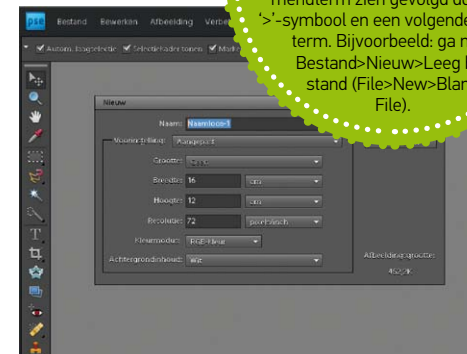
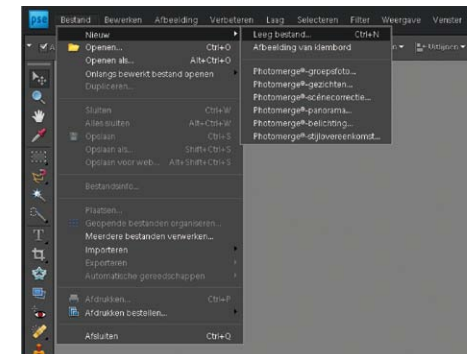
**J**e kunt alleen alles uit Photoshop halen als je weet hoe je alle menu's moet openen en de functies kent die nodig zijn om een bewerking uit te voeren.

Als je nog niet zo lang weet hoe je de computer moet opstarten, dan maken al onze verhalen over muiskliks, slepen en Optiebalken in Photoshop je vast helemaal gek! Maar als je de basisvaardigheden van computergebruik al beheerst, dan kun je deze pagina's met een gerust hart overslaan.

Hier bespreken we de basishandelingen die je tegenkomt in onze workshops. Dit zijn de basisvaardigheden die je helpen te maken wat je wilt. Als je deze eenmaal onder de knie hebt, kun je elke workshop volgen, of proberen om het effect te bereiken dat je voor ogen hebt.

## Toegang tot menu's

Een belangrijke techniek om opdrachten te kiezen



### Wat betekent het?

In ons voorbeeld gebruikten we een opdracht die verstopt zat in een menu. In onze workshops laten we de menuterm zien gevolgd door het '>'-symbool en een volgende menuterm. Bijvoorbeeld: ga naar Bestand>Nieuw>Leeg bestand (File>New>Blank File).

**01 Kies het menu** De menubalk staat bovenaan in Photoshop en Photoshop Elements en is een van de plekken waar je vaak komt. Om de opdrachten te vinden die je wilt gebruiken moet je in de juiste hoofdmenucategorie zoeken. Beweeg de muis naar Bestand (File).

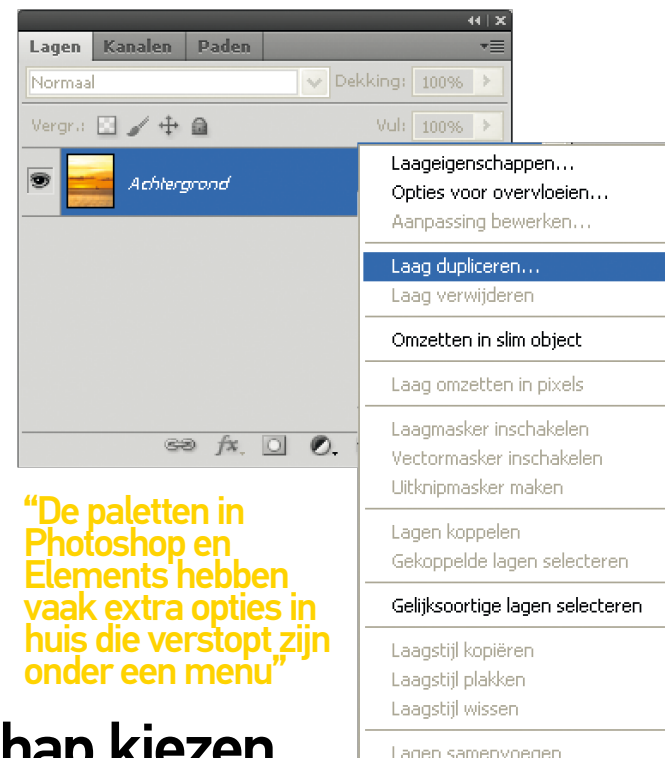
**02 Het menu bekijken** Als je op de categorie Bestand in de menubalk klikt, zie je een uitklapmenu verschijnen. Door er met de cursor overheen te bewegen (niet klikken) krijgt een menu-item een accentkleur en verschijnt er, indien beschikbaar, een volgend uitklapmenu.

**03 Maak een keuze** Als een opdracht een accentkleur krijgt, dan is deze klaar om geselecteerd te worden door er op te klikken met de muis. We kozen Nieuw bestand (New File) om een nieuw project te starten.

## Paletopties

Opdrachten uitvoeren via je paletten

De paletten in Photoshop (of in Elements) hebben vaak extra opties in huis die verstopt zijn onder een menu. Als een workshop verwijst naar een palet of optie, zoek dan naar een klein pijltje rechts in de hoek. Klik er op en kijk welke opties er verschijnen. Ga met de muis naar de optie van je keuze. Net zoals met menu's zal een optie een accentkleur krijgen als je eroverheen beweegt. Om er een te kiezen, klik je erop met de muis.



“De paletten in Photoshop en Elements hebben vaak extra opties in huis die verstopt zijn onder een menu”

## Gereedschap kiezen

Kies het juiste gereedschap voor het klusje

“Net zoals menuopdrachten hebben veel gereedschappen simpele sneltoetsen op het toetsenbord die meestal bestaan uit slechts één letter”

Er zijn meer gereedschappen in de Gereedschappenbalk te vinden dan je op het eerste gezicht zou denken. Kijk eens wat beter en je ziet kleine pijltjes naast sommige iconen. Dit betekent dat er nog meer onder verstopt zit. Om ze te activeren ga je er met de muis naartoe, bijvoorbeeld naar het Rechthoekig selectiekader (Rectangular Marquee). Klik er met de muis op, houd de knop ingedrukt en sleep naar rechts. Je ziet nu de andere gereedschappen in het uitklapmenu. Kies er een die je wilt gebruiken en laat de muisknop los om deze te activeren. Je moet de muisknop wel even ingedrukt houden, anders verdwijnt het venster meteen weer.

## Leer hoe...

### Je afbeeldingen kunt beschermen

Voordat je overweegt een bewerking uit te voeren in Photoshop, belooft je ons dat je dit op een kopieelag van de originele werk doet. Als je een foutje maakt, heb je het origineel nog achter de hand. Zorg dat het maken van een kopie het eerste is wat je doet. Voordat je het weet, is het een gewoonte. Wij zijn voorstander van de volgende twee methodes.

### Manier 1

#### Opslaan als...

- ✓ Open de foto die je wilt bewerken
- ✓ Ga naar Bestand>Opslaan Als (File>Save As)
- ✓ Geef een nieuwe naam op en klik op Opslaan (Save)
- ✓ Begin met bewerken

### Manier 2

#### Dupliceer laag

- ✓ Open de foto die je wilt bewerken
- ✓ Ga naar Laag>Dupliceer laag (Layer>Duplicate Layer) of toets Ctrl+J (of Cmd+J voor Mac-gebruikers).
- ✓ Geef een nieuwe naam op, of bevestig de naam Achtergrondkopie, en klik op OK
- ✓ Begin met bewerken. Als het verkeerd gaat, ga je naar Laag>Laag verwijderen (Layer>Delete Layer) en herhaal je de stappen.