

Het is vaak een heel probleem om met ingeschakelde ritme-box goed in de maat te spelen. Begin dan ook zo eenvoudig mogelijk.

Stel de ritme-box in op een langzaam Swing ritme, b.v. tempo 75. Je krijgt dan 75 tellen in de minuut. Dat is een zeer langzaam tempo. Schakel nu de MEMORY in en START het ritme. Op iedere eerste tel van de maat zal steeds een lichtje opflitsen.

Tel nu hardop mee **1 2 3 4 1 2 3 4** etc. Probeer daarna, na iedere 4 tellen van akkoord te wisselen, zodat je 4 tellen het C akkoord hoort en 4 tellen het G akkoord. Omdat de MEMORY ingeschakeld staat hoeft je alleen maar op de eerste tel van de maat het akkoord aan te slaan. Zodra dit geen probleem meer oplevert, studeer dan met ingeschakelde ritme-box het lesje EASY CHORUS in. Zodra je dit lesje foutloos kunt spelen, voer dan het tempo van de ritme-box iets op.

Les 3

De manier van instuderen

1. Speel eerst de noten van de melodie. Let op de goede vingerzetting en de juiste maatverdeling.
2. Zodra dit lukt, schakel dan een langzame SWING in op de RITME-BOX.
Op de eerste tel van de maat flitst er op de Ritme-box steeds een lichtje aan. Wijs nu in het boek de noten voor de rechterhand met de vinger aan en tel gelijk met de ritme-box mee: **1 2 3 4 1 2 3 4** etc. Indien de eerste tel niet meer gelijk valt met het aanflitsen van het lichtje, begin dan opnieuw, want dan ben je uit de maat. Zodra je de maatverdeling goed aanvoelt, studeer dan de melodie partij in met de ingeschakelde Ritme-box.
3. Studeer de begeleidings-partij van de linkerhand op dezelfde manier in.
4. Speel nu de melodie en de begeleidings-partij tegelijk en wel eerst zonder en daarna met Ritme-box. Speel vooral in het begin langzaam.
5. Schakel de memory-knop pas in, als je de les beter gaat kennen.

Handhaaf deze manier van instuderen bij alle volgende lessen!

Kies als registratie een orgel-register.

ROLL ALONG

(Volksliedje)

R.H. Tellen: 1 C 2 3 4 1 2 3 4 G 1 2 3 4 C 1 2 3 4

Registratie: Orgel
Ritme: zie toelichting

Les 4

Het is erg belangrijk de mogelijkheden van je instrument goed te benutten. Er wordt daarom steeds veel aandacht aan het registreren geschonken, schakel voor deze les het piano register in.