

HANSJE KLEIN

Tellen: C 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4
 Registratie: Piano
 Ritme: zie toelichting les 1

Les 5

Let in deze les vooral op de VINGERZETTING. In de 2e maat (en ook verder in het stuk) wordt de eerste E met de middelvinger (3) aangeslagen terwijl je deze zelfde toets de tweede maal met de wijsvinger (2) moet spelen. Hierdoor komt de verder gelegen A toets zonder probleem binnen bereik van de pink (5).

ROODBORSTJE TIKT

Tellen: C 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4
 Registratie: orgel
 Ritme: swing of jazz