

Les 39

Regelmatig komt het voor dat oude nummers opnieuw in de Hitparade verschijnen. Er wordt dan een nieuw arrangement voor geschreven en een eigentijds ritme aan toegevoegd. In deze les haken we hierop in door het stuk **ROMANCE ANONIEME** om te zetten van Wals naar 4/4 maat. Er moet nu op de Ritme Automaat een stevig Disco of Beat ritme worden ingeschakeld. Julio Iglesias bracht dit stuk, in een moderne Disco uitvoering, op alle Hitparades van de gehele wereld. Dit nummer is dus met recht een evergreen en wordt op vele manieren uitgevoerd.

HET MUZIEKTEKEN 8va.....

Wanneer het teken 8va..... boven de notenbalk staat, betekent dit, dat je vanaf hier het stuk één octaaf hoger moet spelen dan op de notenbalk staat aangegeven.

DE GLISSANDO

Bij de overgang van de D mineur (één mol vooraan de balk) naar de D majeur toonaard (twee kruisen vooraan de balk) moet een Glissando worden gespeeld. Glij, met de achterkant van je middelvinger, vanaf de D noot de witte toetsen van het klavier naar de Fis noot die in dit geval dus één octaaf hoger gespeeld moet worden dan op de muziek staat genoteerd.

QUIERO

(Hit van o.a. Julio Iglesias)

Traditional
Bew. H. Smit

Registratie: Jazz Organ,
Rock Gitar of Synthesizer
Ritme: Disco tempo 100