

2e A bad mistake I'm makin' by just hangin' round
I know that I should have some fun and paint the town,
A love-sick fool that's blind and just can't see, Oh lonesome me.

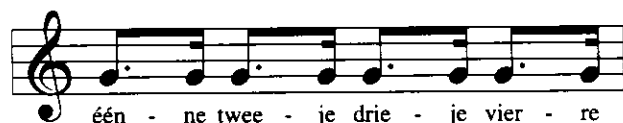
3e Well there must be someway I can loose these lonesome blues,
forget about the past and find somebody new,
I've thought of e'everything from A to Z, Oh lonesome me.

© 1958 by Acuff-Rose Publications, Nashville 4, Tennessee. Voor Nederland BMG Music Publishing BV. Hilversum - Holland

Les 41

Nieuwe maatverdeling

In dit stuk komt deze maatverdeling voor:  Samen duren deze 2 noten 1 tel nl. de eerste 3/4 tel en de tweede 1/4 tel. Leg bij het tellen het aksent op de eerste tel.



OF



DE TRANSPOSER

Veel instrumenten zijn voorzien van een TRANSPOSER. Dit is een knop waarmee je je instrument steeds een halve toonhoogte hoger of lager kunt laten klinken. Je kunt hierdoor dus iedere melodie in elke gewenste toonaard ten gehore brengen. Dit overgaan van de ene toonaard naar de andere wordt TRANSPONEREN genoemd. Druk in dit stuk, bij iedere herhaling, op de TRANSPOSE knop, zodat de melodie steeds met een halve toon naar boven wordt GETRANSPONEERD.

Verander, bij iedere herhaling, ook de registratie.

Speel de eerste 9 maten vrij, zonder ritme

AURORA

(Bekend van Synthesizer Greatest)

Muziek: R. v. Es
P. Kommers, E. Papen
Bew. H. Smit

Registratie: Fluit (daarna
naar keuze
Ritme: Disco tempo 100

F Vrij **C7** **F**

Gm **C7**

F **Ritme Start**

C7

F Slot **Registrierie**