

Les 65

De drumcomputer

Op de meeste instrumenten is de mogelijkheid aanwezig om op de toetsen (of op pads) slaginstrumenten ten gehore te brengen. Zet daarvoor het gewone geluid uit en schakel keyboard-percussion in. Het woord PERCUSSION is een verzamelwoord voor alle slaginstrumenten.

Bij iedere toets (of pad) staat een figuurtje getekend met de afbeelding van het slaginstrument dat bij het aanslaan van de toets klinkt.

Met behulp van deze slagwerk-toetsen kun je zelf ieder gewenst ritme samenstellen. Op veel instrumenten zijn de toetsen zelfs aanslaggevoelig zodat je desgewenst ook aksenten in het ritme kunt aanbrengen.

Onderstaande ritmes komen vaak niet standaard op de instrumenten voor. Als je over de mogelijkheid beschikt, tik dan deze ritmes zelf in en sla ze op in het geheugen. Raadpleeg voor het invoeren de gebruiksaanwijzing van je instrument.

Cha Cha Cha ♩ = 124/130

Cowbell

Cymbal

Tom

Snare-trom

Bass-drum

Jazz Guitar

Bas-partij

Rock & Roll ♩ = 170/210 "triolen-feelling"

Cymbal

Hi-hat open

Snare-trom

Bass-drum

El. Guitar

Bas-partij

Disco ♩ = 110/130

Toms

Cymbal

Hi-hat open

Snare-trom

Bass-drum

El. Guitar

Bas-partij