



Inleiding

Greensleeves is een traditioneel Engels volkslied, die menigeen bekend in de oren zal klinken. Dit lied is ook uitermate geschikt om het notenschrift beter onder de knie te krijgen.



Bekijk eerst de video: "Het Notenschrift - Greensleeves"



Hoofdstuk 1 - Toelichting bladmuziek

In dit hoofdstuk zult u zowel herhaling krijgen van voorgaande lesweken als nieuwe dingen leren.

Maatsoort

Als u de bladmuziek bekijkt van Greensleeves zal u misschien in eerste instantie de maatsoort opvallen. Waar u vorige lesweek een nummer speelde met in elke maat 4 tellen, zijn dat er deze week 3 tellen in elke maat.

Het doorlopen van noten

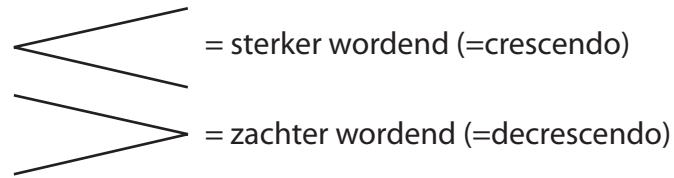
Een ander voordeel van bladmuziek is dat er muzieknooten aangegeven kunnen worden die ingedrukt moet blijven (deze moeten blijven doorklinken) terwijl er een nieuwe noot bijkomt. Dit is bij dit nummer het geval en ziet er als volgt uit:



De meest linker muzieknoot (de A-toets) is een halve verlengde noot. Dit houdt in dat deze muzieknoot normaal gesproken twee tellen is, maar door de stip drie tellen. Omdat de maat uit drie tellen bestaat, duurt deze A-toets net zo lang als de maat. Echter, bij de tweede tel komt er een muzieknoot van twee tellen bij (de E-toets) die de rest van de maat aangehoudt. Dit klinkt in eerste instantie misschien ingewikkeld, maar is eigenlijk heel simpel zoals de instructievideo ook laat zien.

Crescendo en decrescendo

U weet inmiddels dat als u cresc. tegenkomt in bladmuziek, u harder moet gaan spelen en dat als u decresc. tegenkomt u juist zachter moet gaan spelen. Er is echter nog een manier om dit aan te geven, wat u terugziet in het nummer van Greensleeves.



Deze laatste variant zult u tegen komen in het stuk van Greensleeves.



Oefening 1

Speel het nummer Greensleeves op de volgende pagina.

Let op: Houdt rekening met alle speciale tekens die u ziet op het bladmuziek. Als u het nummer onder de knie denkt te hebben, luister dan eens kritisch naar uw pianospel. Duren alle noten wel zolang als dat ze moeten duren? Zet er ter controle eens een metronoom naast, stamp mee met uw voet of tel hardop mee.

Speelt u wel half zacht op de momenten dat er "**mp**" (mezzo piano) staat en sterk wanneer er "**f**" (forte) staat? Zorgt u ook voor een vloeiende lijn bij de legatobogen, alsof deze muzieknoden aaneen gelast lijken?

Veel succes!

Greensleeves

